

УТВЕРЖДАЮ



Ректор /Кувшинова Г.А./

"18" мая 2020 г.



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки аспирантов

50.06.01

Направление 50.06.01 Искусствоведение

Профиль 17.00.06. Техническая эстетика и дизайн

Кафедра:

Отдел аспирантуры и докторантуры

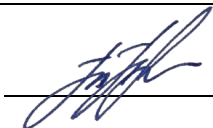
Квалификация (степень): Исследователь. Преподаватель-исследователь
Форма обучения: очная
Срок обучения: 3г
Виды деятельности
- научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания □
- преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования □

Год начала подготовки
Образовательный стандарт

2020
909
30.07.2014

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР



/Пантюхова Т.С./

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь			Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль				Март					Апрель			Май				Июнь				Июль			Август																			
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31														
Числа																																																																		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52														
I																			Э	Э	К	К																														Э	Э	Н	Н	Н	Н	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II																			Э	Э	К	К																														Э	Э	Н	Н	Н	Н	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III																			Э	Э	К	К	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	=					

2. Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Образовательная подготовка	6 2/3	3 2/3	10 1/3	2 2/3	3	5 2/3	2		2	18
	Практика (рассред.)		3 1/3	3 1/3	6 2/3	4	10 2/3				14
Н	Научные исследования		4	4		4	4		16	16	24
	Научные исследования (рассред.)	11 1/3	10	21 1/3	8 2/3	10	18 2/3	16		16	56
Э	Экзамены	2	2	4	2	2	4	2		2	10
Г	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена								2	2	2
Д	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)								4	4	4
К	Каникулы	2	7	9	2	7	9	2	7	9	27
Итого		22	30	52	22	30	52	22	29	51	155
Аспирантов											
Сдающих канд экз											
Соискателей с руков											
Изучающих ФД											
Групп											

	Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов					ЗЕТ		Распределение ЗЕТ									Закрепленная кафедра						
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Рефераты	По ЗЕТ	По плану	в том числе			Экспертное	Факт	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Код	Наименование					
									Контакт. раб. (по учеб.)	СРС	Контроль			Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2							
12	Б1.Б.1	История и философия науки	2			2	108	108	36	18	54	3	3	3		3													
15	Б1.Б.2	Иностранный язык	2	1			216	216	72	90	54	6	6	6	2	4													
23	Б1.В.ОД.1	Современные проблемы дизайна	1			1	144	144	72	18	54	4	4	4	4														
26	Б1.В.ОД.2	Основы психологии и педагогики в системе дизайн образования		1			72	72	36	36		2	2	2	2														
29	Б1.В.ОД.3	Педагогика творчества			2		72	72	36	36		2	2	2		2													
32	Б1.В.ОД.4	Прогнозирование в дизайне			3		108	108	36	72		3	3			3	3												
35	Б1.В.ОД.5	Дизайн в системе искусствознания	5				108	108	36	18	54	3	3							3	3								
43	Б1.В.ДВ.1.1	Методика преподавания специальных дисциплин в дизайн образовании	4				108	108	36	18	54	3	3			3		3											
46	Б1.В.ДВ.1.2	Современные методы дизайна	4				108	108	36	18	54	3	3			3		3											
50	Б1.В.ДВ.2.1	Междисциплинарные подходы в дизайне	4				144	144	36	54	54	4	4			4		4											
53	Б1.В.ДВ.2.2	Дизайн как транслятор культурных ценностей общества	4				144	144	36	54	54	4	4			4		4											
64	Б2.1	Педагогическая практика	Вар	V	2	3	360	360		360		10	10	5		5	5	5											
65	Б2.2	Научно-исследовательская практика	Вар	V		34	396	396		396		11	11			11	5	6											
71	Б3.1	Научно-исследовательская деятельность аспиранта	Вар	V		1-5	3024	3024		3024		84	84	32	17	15	28	13	15	24	24								
72	Б3.2	Подготовка выпускной научно-квалификационной работы	Вар			6	1296	1296				36	36	6		6	6		6	24		24							
82	Б4.Г.1	Государственный экзамен			6		108	108		54	54	3	3							3		3							
90	Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	Баз	V	6		216	216		216		6	6							6		6							

1	ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
	Б1.Б.1	История и философия науки
	Б1.В.ОД.1	Современные проблемы дизайна
	Б1.В.ОД.4	Прогнозирование в дизайне
	Б1.В.ОД.5	Дизайн в системе искусствознания
	Б1.В.ДВ.1.1	Методика преподавания специальных дисциплин в дизайн образовании
	Б1.В.ДВ.1.2	Современные методы дизайна
	Б1.В.ДВ.2.1	Междисциплинарные подходы в дизайне
	Б1.В.ДВ.2.2	Дизайн как транслятор культурных ценностей общества
	Б4.Г.1	Государственный экзамен
	Б2.2	Научно-исследовательская практика
	Б3.1	Научно-исследовательская деятельность аспиранта
Б3.2	Подготовка выпускной научно-квалификационной работы	
Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
2	ОПК-2	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
	Б1.В.ОД.2	Основы психологии и педагогики в системе дизайн образования
	Б2.1	Педагогическая практика
	Б2.2	Научно-исследовательская практика
3	УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
	Б1.Б.2	Иностранный язык
	Б1.В.ОД.1	Современные проблемы дизайна
	Б1.В.ОД.4	Прогнозирование в дизайне
	Б1.В.ОД.5	Дизайн в системе искусствознания
	Б1.В.ДВ.1.2	Современные методы дизайна
	Б1.В.ДВ.2.1	Междисциплинарные подходы в дизайне
	Б1.В.ДВ.2.2	Дизайн как транслятор культурных ценностей общества
	Б4.Г.1	Государственный экзамен
	Б2.2	Научно-исследовательская практика
	Б3.1	Научно-исследовательская деятельность аспиранта
	Б3.2	Подготовка выпускной научно-квалификационной работы
Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
4	УК-2	способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
	Б1.Б.1	История и философия науки
	Б1.В.ОД.4	Прогнозирование в дизайне

	Б1.В.ОД.5	Дизайн в системе искусствознания
	Б1.В.ДВ.1.2	Современные методы дизайна
	Б1.В.ДВ.2.1	Междисциплинарные подходы в дизайне
	Б4.Г.1	Государственный экзамен
	Б2.2	Научно-исследовательская практика
	Б3.1	Научно-исследовательская деятельность аспиранта
	Б3.2	Подготовка выпускной научно-квалификационной работы
	Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
5	УК-3	готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
	Б1.В.ОД.4	Прогнозирование в дизайне
	Б1.В.ОД.5	Дизайн в системе искусствознания
	Б1.В.ДВ.1.2	Современные методы дизайна
	Б1.В.ДВ.2.1	Междисциплинарные подходы в дизайне
	Б1.В.ДВ.2.2	Дизайн как транслятор культурных ценностей общества
	Б4.Г.1	Государственный экзамен
	Б2.1	Педагогическая практика
	Б2.2	Научно-исследовательская практика
	Б3.1	Научно-исследовательская деятельность аспиранта
	Б3.2	Подготовка выпускной научно-квалификационной работы
	Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
6	УК-4	готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках
	Б1.Б.2	Иностранный язык
	Б1.В.ОД.4	Прогнозирование в дизайне
	Б1.В.ОД.5	Дизайн в системе искусствознания
	Б1.В.ДВ.1.2	Современные методы дизайна
	Б4.Г.1	Государственный экзамен
	Б2.2	Научно-исследовательская практика
	Б3.1	Научно-исследовательская деятельность аспиранта
	Б3.2	Подготовка выпускной научно-квалификационной работы
	Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
7	УК-5	способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития
	Б1.В.ОД.2	Основы психологии и педагогики в системе дизайн образования
	Б1.В.ОД.4	Прогнозирование в дизайне
	Б1.В.ДВ.1.1	Методика преподавания специальных дисциплин в дизайн образовании
	Б1.В.ДВ.1.2	Современные методы дизайна

Б4.Г.1	Государственный экзамен
Б2.1	Педагогическая практика
Б2.2	Научно-исследовательская практика
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность аспиранта
Б3.2	Подготовка выпускной научно-квалификационной работы
Б4.Д.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

*

15					Блок 3 «Научные исследования»	24	
16							
17	Блок 3 «Научные исследования»	17					
18							
19							
20			Блок 3 «Научные исследования»	13			
21							
22							
23							
24				Блок 3 «Научные исследования»	21		
25		Блок 3 «Научные исследования»	21				
26							
27							
28							
29						Блок 4 «Государственная итоговая аттестация» □ [Экз]	9
30							
31							
32							

33
34
35



Код

Наименование кафедры

1	Графический дизайн
2	Дизайн
3	Дизайн среды и искусства интерьера